

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребенка – детский сад № 133»

Методическое пособие

**«Дидактическая игра как средство
подготовки детей старшего дошкольного возраста к
школе»**

Разработали:
Акопян Наира Григорьевна
Карпенко Наталья Павловна

2021 год

Пояснительная записка

Необходимым условием эффективности формирования личности ребенка является непрерывность, последовательность воспитательно-образовательного процесса. Механизмом обеспечения такой непрерывности является организация преемственности между всеми звеньями образования, в частности, между дошкольным учреждением и начальной школой.

Одним из аспектов проблемы преемственности между детским садом и начальной школой является поиск оптимальных средств, форм и методов подготовки детей к школе. От того, как будет подготовлен ребёнок к обучению в школе, во многом зависит его дальнейшее взросление и формирование.

Многочисленные исследования показали, что игра является эффективным средством умственного развития ребёнка, влияет на формирование речи, воображения, суждений умозаключений.

Целью данного пособия стала подготовка детей к обучению в школе посредством дидактических игр.

Возможности дидактической игры в общей подготовке ребёнка к школе предлагает рассматривать ее как форму воспитания, как средство для решения определенных воспитательных задач.

Задачи методического пособия:

- развитие речи детей старшего дошкольного возраста;
- развитие логического мышления дошкольников посредством математического материала;
- углубление представлений детей об окружающем мире

Поставленные задачи решались через игровую деятельность.

Играя, решаются по преимуществу образовательные задачи, является в то же время, то содержанием, то формой, то методом образовательной работы с детьми.

Обучение в форме дидактических игр основано на одной из закономерностей игровой деятельности ребёнка – на его стремлении войти в воображаемую ситуацию, действовать по мотивам, диктуемым игровой ситуацией.

Результатом использования данного материала стало углубленное представление детей об окружающем мире, сформированность навыков самоконтроля и самооценки своего поведения в природе.

У детей были сформированы представления о числе и количестве, величине, форме. Дети стали лучше ориентироваться во времени и пространстве.

Пособие способствовало развитию звуковой культуры речи, обогащению активного словаря, развитию связной речи, развитию речевого творчества дошкольников.

Целевое назначение

Цель: подготовка детей к обучению в школе посредством дидактических игр.

Задачи:

- развитие речи детей старшего дошкольного возраста;
- развитие логического мышления дошкольников посредством математического материала;
- углубление представлений детей об окружающем мире;

Комплекс дидактических игр по подготовке детей старшего дошкольного возраста к школе состоит из 3-х блоков.

Описание содержания работы

Первый блок

Содержит дидактические игры, направленные на развитие речи с элементами обучения грамоте.

(Приложение 1).

Задачи блока:

- овладение речью, как средством общения;
- обогащение активного словаря;
- развитие звуковой культуры речи;
- развитие связной речи;
- развитие речевого творчества;
- формирование звуковой аналитико – синтетической активности.

В данном блоке с детьми проводятся следующие дидактические игры:

- Игры на развитие связной речи: «Как ты узнал?», «Какая картинка не нужна?», «Исправь ошибку», «Отгадай-ка», «Чего на свете не бывает», «Опиши картинку».

- Игры на развитие лексической стороны речи (формирования словаря): «Новоселье», «Кто как голос подаёт», «Подними цифру», «Скажи по-другому», «Первоклассник», «Скажи ласково».

- Игры на развитие грамматического строя речи: «Доскажи словечко», «Напишем кукле письмо», «Кого я вижу, что я вижу», «Прятки», «Объясните, почему...», «Распутай слова».

- Игры на формирование звуковой аналитико – синтетической активности: «Закончи слово», «Волшебные кубики», «Веселый поезд», «Найди братца», «Клубочек».

Второй блок

Содержит дидактические игры, направленные на развитие логического мышления с использованием математического материала (Приложение 2).

Задачи блока:

- Формирование представлений о числе и количестве;
- Развитие представлений о величине;
- Развитие представлений о форме;

- Развитие пространственной ориентировки;
- Развитие ориентировки во времени.

В этом блоке с детьми организовываются такие дидактические игры, как:

- Игры на развитие ориентировки во времени: «Назови сутки», «Назови пропущенное слово», «Когда это бывает», «Живая неделя», «12 месяцев».
- Игры на ориентировку в пространстве: «Рисуем дорожку к участку», «Художники».
- Игры на формирование представлений о числе и количестве: «На зарядку становись», «Назови «соседей» числа», «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку», «Матрешки», «Встань на свое место», «Раздели правильно».
- Игры на развитие представлений о форме: «Мастерим геометрические фигуры», «Сложи фигуру», «Кто больше увидит», «Кто быстрее найдет».
- Игры на развитие представлений о величине: «Посадим ели», «Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша», «Кто какого роста?».

Третий блок

Содержит дидактические игры, направленные на познание окружающего мира (Приложение 3).

Задачи блока:

- Развивать у детей способность к анализу, синтезу;
- Формировать навыки самоконтроля и самооценки своего поведения в природе;
- Углублять представления детей об окружающем мире. Продолжать учить устанавливать причинно - следственные связи в явлениях природы.

В представленном блоке организовываются дидактические игры по экологическому воспитанию детей.

Дидактические игры: «Найди растение», «Живое — неживое», «Отгадай, что за растение», «Загадай, мы отгадаем», «К названному растению беги», «Собери цветок», «Где спрятался зайчонок?», «Чего не стало?», «Опишите, я отгадаю», «Продайте то, что назову», «Магазин «Цветы», «Украсим комнату», Домино «Мы из Красной книги», «Собери букет».

Каждый блок дидактических игр формирует знания детей в определенном направлении. При переходе из одного блока в другой эти знания расширяются и дополняются новым содержанием, что способствует более эффективной подготовке детей к школе.

Так же в данном пособии представлены комплексы непосредственно - образовательной деятельности с дидактическими играми по каждому из развивающих блоков. (Приложение 4)

Методическое пособие дополнено консультациями для воспитателей, они направлены на пополнение и расширение знаний педагогов по подготовке детей старшего возраста к школе. (Приложение 5)

Результаты работы

В результате использования данного материала дети углубили представления об окружающем мире, сформировали навыки самоконтроля и самооценки своего поведения в природе. У детей были сформированы представления о числе и количестве, величине, форме. Дети стали лучше ориентироваться во времени и пространстве.

Пособие способствовало развитию звуковой культуры речи, обогащение активного словаря, развитию связной речи, развитию речевого творчества дошкольников.

Список используемой литературы

1. Волошкина, М.И. Дидактическая игра в подготовке ребенка к обучению в школе. Учеб. для студентов пед. вузов / М.И. Волошкина. – М.: Начальная школа, 2002. – 160 с.
2. Жукова, О. Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе. Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов / О. Жукова. - М.: ООО Издательство «АСТРЕЛЬ», 2008. – 208 с.
3. Минкевич, Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа / Л.В. Минкевич: - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010. – 96 с.
4. Михайлова, Л.С. Как подготовить ребенка к школе. Пособие для родителей и воспитателей детских садов. Упражнения, задачи, игры, тесты / Л.С. Михайлова, часть 1. — Волгоград: Учитель, 2003. – 166 с.
5. Михайлова, Л.С. Как подготовить ребенка к школе. Пособие для родителей и воспитателей детских садов. Упражнения, задачи, игры, тесты / Л.С. Михайлова, часть 2. — Волгоград: Учитель, 2003. – 177 с.
6. Подготовка детей к школе: учебно- методическое пособие / Павлова Л.А. [и др.]. - М: «Про-пресс», 2002. – 188 с.
7. Соколова, Ю.А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка пяти-шести лет / Ю.А. Соколова. - М.: Эксмо, 2007. – 64 с.

Комплекс дидактических игр как средства подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе

Блок первый

Игры на развитие связной речи

«Как ты узнал?»

Цель: учить подбирать доказательства при составлении рассказов, выбирая существенные признаки.

Ход игры

Перед детьми находятся предметы или картинки, которые им предстоит описывать. Ребёнок выбирает любой предмет и называет его. Ведущий спрашивает: «Как ты узнал, что это телевизор?» Игровой должен описать предмет, выбирая только существенные признаки, отличающие этот предмет от остальных. За каждый правильно названный признак получает фишку. Выиграет тот, кто наберёт больше всего фишек.

«Какая картинка не нужна?»

Цель: научить находить лишние для данного рассказа детали.

Ход игры

Перед ребёнком выкладывают серию картинок в правильной последовательности, но одну картинку берут из другого набора. Ребёнок должен найти ненужную картинку, убрать ее, а затем составить рассказ.

«Исправь ошибку»

Цель: научить устанавливать правильную последовательность действия.

Ход игры.

Перед ребёнком раскладывают серию картинок, но одна картинка лежит не на своем месте. Ребёнок находит ошибку, кладёт картинку на нужное место, а затем составляет рассказ по всей серии картинок.

«Отгадай-ка»

Цель: обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

Ход игры

Воспитатель напоминает детям, как они рассказали о знакомых предметах, загадывали и отгадывали о них загадки и предлагает: «Давайте поиграем. Пусть предметы нашей комнаты расскажут о себе, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит. Надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали. Говорите только о тех предметах, которые находятся в комнате».

После небольшой паузы (дети должны выбрать предмет для описания, приготовиться к ответу) воспитатель кладет камешек на колени любому играющему. Ребёнок встает и дает описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребёнок описывает свой предмет и передаёт камешек другому играющему, чтобы тот отгадал.

«Чего на свете не бывает»

Цель: научить находить и обсуждать ошибки, при рассмотрении картинки-нелепицы.

Ход игры

Рассмотрев картинки-нелепицы, попросить ребёнка не просто перечислить неправильные места, но и доказать, почему данное изображение ошибочное. Тогда получится полное описание картины, да еще и с элементами рассуждения.

«Опиши картинку»

Цель: формировать умение составлять описательные рассказы, опираясь на схему.

Ход игры

Перед ребёнком кладут вперемешку набор серийных картинок и просят выложить серии картинок, а затем составить рассказы по серии.

Развитие лексической стороны речи (формирования словаря)

«Новоселье»

Цель: дифференциация понятий «одежда» и «обувь».

Ход игры. Создаётся следующая игровая ситуация: «У куклы Кати новоселье. Ей надо собрать свои вещи для переезда на новую квартиру. Помогите уложить вещи правильно, чтобы на новом месте ей было легко отыскать все свои платья и туфли. Одежду будем складывать в одну коробку, а обувь – в другую». Затем ребёнку дается два набора предметных картинок и две коробочки, на каждой помещён свой символ: для одежды платье, для обуви – сапожки.

«Кто как голос подаёт»

Цель: расширение глагольного словаря по данной теме.

Ход игры

Ведущий читает детям стихотворение Г Сапгира.

Ветер весеннюю песню донёс
Песню пролаял охотничий пёс,
Волк эту песню провыл на опушке,
Дружно проквакали песню лягушки.
Бык эту песню, как мог, промычал.
Рысь промурлыкала,
Сом промычал.
Филин прогукал,
Уж прошипел,
А соловей эту песню пропел.

Ведущий спрашивает, кто как голос подавал, одновременно показывая предметные картинку с изображениями животных. За каждый правильный ответ дают картинку, выигрывает тот, кто соберёт больше картинок.

«Подними цифру»

Цель: научить определять количество слов в предложении на слух.

Ход игры

Ведущий произносит вслух предложение, а дети подсчитывают количество слов и поднимают соответствующую цифру. Первоначально для анализа используются предложения без предлогов и союзов.

Предложения для игры:

1. Алеша спит.
2. Петя кормит кур.
3. Врач лечит больного ребёнка.
4. Мама купила Наташе красивую куклу.
5. Сильный спортсмен легко поднял тяжёлую штангу.

«Скажи по-другому»

Цель: Учить детей подбирать синоним-слово, близкое по значению.

Ход игры

Воспитатель говорит, что в этой игре дети должны будут вспомнить слова, похожие по смыслу на то слово, которое он назовёт.

«Большой» - предлагает воспитатель. Дети называют слова: огромный, крупный, громадный, гигантский.

«Красивый» - «пригожий, хороший, прекрасный, прелестный, чудесный».

«Мокрый» - «сырой, влажный» и т.д.

«Скажи ласково»

Цель: Учить детей подбирать ласковые слова.

Ход игры

Воспитатель: В семье все друг друга называют ласково, нежно, потому что друг друга любят. Как можно назвать ласково дочь?

Дети при помощи воспитателя образуют слова

Дочь — доченька, дочурка

Сын – сынок, сыночек.

Папа – папочка, папенька

Дед – дедушка, дедуля

Бабушка – бабулечка

Сестра – сестрёнка

Внук – внучок

Внучка – внученька

Брат – братишка

Воспитатель подводит итог: Замечательно, как много вы знаете ласковых слов. Вы порадовали меня. Оказывается, вы очень ласковые и добрые по отношению к своей семье.

«Первоклассник»

Дидактическая задача: Закреплять знания детей о том, что нужно первокласснику для учёбы в школе воспитывать желание учиться в школе, собранность, аккуратность.

Игровое правило. Собирать предметы по сигналу.

Ход игры

На столе лежат два портфеля. На других столах лежат учебные принадлежности: тетради, буквари, пеналы, ручки, цветные карандаши и др. по команде водящего они должны отобрать необходимые учебные принадлежности, аккуратно положить их в портфель и закрыть его. Кто это сделает первым, тот и выиграл. Чтобы игра продолжалась, дети, выполнившие задание, выбирают вместо себя других участников. Остальные выступают в роли болельщиков и объективно оценивают победителей.

В игре закрепляется название и назначение всех предметов. Воспитатель обращает внимание ребят на то, что не только быстро надо всё складывать, но и аккуратно; поощряет тех, кто точно выполнил эти правила в игре.

Развитие грамматического строя речи

«Доскажи словечко»

Цель: закрепление употребления в речи существительных в родительном падеже множественного числа.

Ход игры

Детям читают вслух знакомые стихотворные строчки, не договаривая последнего слова. (Это слово стоит в родительном падеже множественного числа). Дети добавляют недостающее слово и получают за каждый правильный ответ фишку. Выигрывает тот, кто получит больше фишек.

Даю вам честное слово:	Он сказал: «Ты злодей,
Вчера в половине шестого.	Пожираешь людей,
Я видел двух свинок.	Так, за это мой меч –
Без шляп и ... (ботинок)	Твою голову с ... (плеч)
Постой, не тебе ли	Муравей, муравей
На прошлой неделе.	Не жалеет ... (лаптей)
Я выслал две пары	Где убийца, где злодей?
Отличных ... (калош)	Не боюсь его... (когтей)
Робин Бобин Барабек.	
Скушал сорок ... (человек)	

«Напишем кукле письмо»

Цель: научить определять количество слов в предложении, опираясь на вспомогательные средства.

Ход игры.

Для игры надо заготовить длинные полоски, обозначающие предложения, и короткие полоски для выкладывания слов. Ведущий произносит предложение, дети выкладывают длинную полоску – «пишут кукле письмо». Второй раз слушают это же предложение и подкладывают под длинной полоской столько коротких полосок, сколько слов в предложении. Затем так же анализируется второе и третье предложения.

После «записи» можно попросить кого-нибудь «прочитать» первое предложение, второе и так далее, чтобы развивать произвольную память.

«Кого я вижу, что я вижу»

Цель: различение в речи форм винительного падежа одушевленных и неодушевленных существительных, развитие кратковременной слуховой памяти.

Ход игры

В эту игру лучше играть на прогулке, чтобы перед глазами было больше объектов для наблюдения. Играть может несколько человек. Перед началом игры договариваются, что будут называть предметы, находящиеся вокруг. Первый играющий произносит: «Я вижу... воробья» и бросает мяч любому игроку. Тот должен продолжить: «Я вижу воробья, голубя» - и бросает мяч следующему.

Если кто-то не может продолжить перечисление объектов, которых можно наблюдать в данной ситуации, он выходит из игры. Начинается следующий тур, составляется новое предложение, и так далее.

«Прятки»

Цель: учить понимать и правильно использовать в речи предлоги с пространственным значением (в, на, около, перед, под).

Материал. Грузовик, мишка, мышка.

Ход игры

В гостях у детей Мишка и Мышка. Зверята стали играть в прятки. Мишка водит, а мышка прячется. Дети закрывают глаза. Мышонок спрятался. Дети открывают глаза. Мишка ищет: «Где же мышонок? Он, наверняка, под машинкой. Нет. Где же он, ребята? (В кабине) И т.д.

«Объясните, почему...»

Цель: научить правильно, строить предложения с причинно-следственной связью, развитие логического мышления.

Ход игры

Ведущий объясняет, что дети должны будут закончить предложения, которые начнет говорить ведущий, используя слово «потому что». Можно подобрать несколько вариантов к одному началу предложения, главное, чтобы они все правильно отражали причину события, изложенного в первой части. За каждое правильно выполненное продолжение игроки получают фишку. Выигрывает тот, кто соберёт больше фишек.

Незаконченные предложения для игры:

Вова заболел... (простыл)

Мама взяла зонт... (идёт дождь)

Дети легли спать... (поздно)

Очень хочется пить... (жарко)

Лед на реке растаял... (тепло)

Деревья сильно закачались... (дует ветер)

Стало очень холодно... (пошёл снег)

«Распутай слова»

Цель: учить составлять предложения, используя данные слова.

Ход игры

Слова в предложении перепутались. Попробуйте расставить их на свои места. Что получится?

Предложения для игры:

1. Дымок, идёт, трубы, из.
2. Любит, медвежонок, мёд.
3. Стоят, вазе, цветы, в.
4. Орехи, в, белка, дупло, прячет.

Формирование звуковой аналитико – синтетической активности

«Закончи слово»

Цель: Развивать умение детей делить слова на слоги.

Ход: Дети стоят в кругу. Педагог с мячом в центре: «Дети, сейчас вы будете заканчивать начатое мною слово. Я брошу мяч любому из вас и назову начало слова, а вы должны бросить мне мяч обратно и сказать его конец (кош – ка, гла – за).

«Волшебные кубики»

Цель: Закреплять умение детей определять место звука в слове, производит фонематический анализ и синтез слова, развивать слуховую и зрительную память, а также зрительное восприятие.

Материал: Кубики на каждой грани которых изображены знакомые детям предметы.

Ход игры

Ребенку предлагают собрать какое –нибудь слово, например, «слон». Обращают внимание на первые звуки слов – названий предметов. Ребенок сначала находит кубик, на одной из граней которого изображен предмет, чье название начинается со звука [с]. Затем ищет на гранях следующего кубика изображение предмета, в названии которого первый звук - [л], [о], [н].

«Веселый поезд»

Цель: Совершенствовать навык звукового анализа, закреплять умение детей определять количество звуков в слове.

Материал: У каждого ребенка в руках предметная картинка – билет.

Ход игры

Воспитатель каждому ребенку предлагает определить количество звуков в его слове и положить картинку в нужный вагон, соответствующий количеству звуков в слове (сколько окошечек, столько звуков).

«Найди братца»

Цель: Закреплять умение детей определять первый звук в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки.

Материал: Предметные картинки

Ход игры

Воспитатель выставляет предметные картинки в один ряд. Дети должны разложить картинки в два ряда. Во втором ряду должны быть картинки такие, чтобы первые звуки слов были братцами первых звуков слов первого ряда.

Например: Бабочка, первый звук [б]. Положу белку, первый звук в этом слове [б'], [б] и [б'] – братцы.

Дети по очереди подходят, называют предметы, первые звуки слов и если правильно подобрали пару, подставляют картинку под верхний ряд.

«Клубочек»

Цель: Развивать фонематический слух; закреплять произношение разных звуков в словах.

Оборудование. Клубок ниток.

Ход игры

Дети стоят (сидят) по кругу. Воспитатель дает клубок, например, девочке Кате и говорит: По дорожке Катя шла,

Клубок ниточек нашла,

Клубок маленький, нитки аленьки.

Вы слова на [ш] скажите,

Нашу нитку не порвите.

Катя называет первое слово на звук [ш], затем передает клубок стоящему рядом ребенку. Тот тоже называет слово с заданным звуком. Таким образом, клубок идет по кругу. Примечание. В играх рассматриваются все звуки (гласные, согласные твердые и мягкие)

Комплекс дидактических игр как средства подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе

Блок второй

Количество и счет

«На зарядку становись»

Цель: Совершенствовать навыки счета в пределах 20.

Материалы: картинки с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры)

Ход игры

На доске располагают 20 картинок с изображением мышат. У 15 мышат на майках написаны цифры. Воспитатель предлагает детям дать номера остальным спортсменам (от 16 до 20). При этом воспитатель уточняет, какая цифра обозначает количество десятков и единиц, и вместе с детьми пересчитывает спортсменов.

Затем зачитывает стихотворение:

Двадцать спортсменов бегут на зарядку,

Но не желают бежать по порядку.

Последний, случается, первым придёт –

Такой вот бывает неправильный счет.

В заключении воспитатель предлагает детям пересчитать спортсменов в обратном порядке.

«Назови «соседей» числа»

Цель: Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.

Материалы: Карточки с изображением кругов (от 1 до 10), наборы из 10 карточек с кругами (от 1 до 10).

Ход игры

У каждого ребёнка карточка с изображением кругов (от 1 до 10) и набор из 10 карточек с кругами (от 1 до 10).

Воспитатель объясняет детям: «У каждого числа есть два соседа-числа: младшее меньше на один, оно стоит впереди и называется предыдущим числом; старшее больше на один, оно стоит впереди и называется последующим числом. Рассмотрите свои карточки и определите соседей своего числа».

Дети находят предыдущее и последующие числа к изображенному на карточке числу кругов и закрывают пустые квадраты карточкой с определенным количеством кругов.

После выполнения задания дети объясняют какое число предыдущее и последующее к обозначенному числу у них на карточке и почему эти числа стали соседями.

«Сосчитай правильно»

Цель: упражнять в счете предметов по осязанию.

Материал: Карточки с нашитыми на них в ряд пуговицами от 2 до 10.

Ход игры

Дети, становятся ряд, руки держат за спиной. Ведущий раздает всем по одной карточке. По сигналу: «Пошли, пошли» - дети передает друг другу слева направо карточки. По сигналу «Стоп!» - перестают передавать карточки. Затем ведущий называет числа «2 и 3», а дети, в руках которых карточка с таким же числом пуговиц показывают ее.

Правила игры: Считать пуговицы можно только за спиной. Если ребенок ошибся, он выходит из игры, его место занимает другой ребенок. Игра продолжается.

«Считаем по порядку»

Цель: Закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»

Материалы: веер

Ход игры

Воспитатель показывает детям веер, который состоит из 8 разноцветных лепестков и предлагает посчитать их. Затем обращает внимание на то, что лепестки разного цвета, и дает задание посчитать их по порядку.

Воспитатель просит детей запомнить расположение лепестков и закрыть глаза. В это время он убирает один лепесток. Дети закрывают глаза и определяют, какого лепестка не хватает и где он был расположен (который по счету).

Игра продолжается 2-3 раза. Каждый раз порядок лепестков восстанавливается.

Ориентировка во времени

«Назови сутки»

Цель: Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь)

Материалы: карточки, с изображением частей суток.

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми выясняет, из скольких частей состоят сутки, предлагает назвать их, показать соответствующие картинки и выложить их в правильной последовательности (Утро, день, вечер, ночь).

Взрослый предлагает составить сутки и называет одну из частей суток. Дети перечисляют остальные части суток и показывают соответствующие картинки. Игра повторяется 2-3 раза.

«Живая неделя»

Цель: закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Материалы: карточки с цифрами от 1 до 7, музыка.

Ход игры

У детей карточки с кругами (от 1 до 7). По заданию ведущего дети под музыку выполняют различные движения. По ее окончании выстраиваются в ряд в соответствии с количеством кругов на карточке, обозначающих дни недели. Проверка осуществляется переключкой. Игра повторяется 2-3 раза со сменой карточек.

«12 месяцев»

Цель: закрепить понятие о месяцах.

Материал: карточки, на которых изображены предметы от 1 до 12.

Ход игры

Воспитатель раскладывает карточки изображением вниз и перемешивает их. Играющие выбирают любую карточку и выстраиваются по порядку в соответствии с числом, указанным на карточке. Они превратились в «12 месяцев». Каждый «месяц» вспоминает, что он может рассказать о себе. Ведущий задает вопросы: «Пятый месяц, как тебя зовут?» Так зовут второй месяц?» Затем задания усложняются: «Январь, придумай загадку о своем месяце. Октябрь вспомни пословицу о своем времени года. Март, ты какой по счёту в году? Сентябрь, назови сказку, где встречается твоё время года. Апрель, в каких сказках встречается твоё время года?» Далее игру можно усложнить. Для этого используется набор картинок с изображением времён года и ярко выраженных сезонных явлений. Играющие рассматривают картинки и выбирают те, которые соответствуют его месяцу или времени года.

«Назови пропущенное слово»

Цель: закрепить знания о днях недели.

Материал. Мяч.

Ход игры

Ведущий начинает сразу и бросает мяч одному из играющих:

- Солнышко светит днем, а луна . . .
- Утром я пришла в детский сад, а вернулась домой . . .
- Если вчера была пятница, то сегодня . . .
- Если за понедельником был вторник, то за четвергом . . .

Аналогично можно проводить игру о временах года, месяцах.

«Когда это бывает»

Цель: закрепить знания о частях суток.

Материал: модель суток, картинки.

Ход игры

Воспитатель выставляет модель суток, стрелка указывает поочередно на разные части суток — дети выбирают те картинки, на которых изображена трудовая деятельность людей, осуществляемая в это время суток. Примерные вопросы: Что изображено на картинке? Почему ты выбрал именно эту картинку? Как называется эта часть суток?

Ориентировка в пространстве

«Рисуем дорожку к участку»

Цель: Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.

Материалы: листы бумаги с изображением плана территории

Ход игры

У детей листы бумаги с изображением плана территории д\сада (здание и участок д\сада).

Воспитатель предлагает детям помочь Петрушке найти дорогу к участку и дает указания:

- придумайте, как мы будем обозначать направления движения. (Прямой линией со стрелкой).
- положите треугольник посередине листа.
- проведите прямую линию со стрелкой от прямоугольника до треугольника.

- положите круг посередине одной из боковых сторон листа (участок другой группы)

Проведите прямую линию со стрелкой от треугольника до круга.

- уточните дальнейшее направление движения до участка

- проведите прямую линию со стрелкой от круга к участку.

Затем дети по очереди рассказывают о направлении движения от д\сада до участка, используя пространственные понятия.

«Художники»

Цель: развитие ориентировки в пространстве.

Ход игры

Ведущий предлагает детям нарисовать картину. Все вместе продумывают ее сюжет: город, комната, зоопарк и т. п. Затем каждый рассказывает о задуманном элементе картины, поясняет, где он должен находиться относительно других предметов. Воспитатель заполняет картину предлагаемыми детьми элементами, рисуя ее мелом на доске или фломастером на большом листе бумаги. В центре можно нарисовать избушку (изображение должно быть простым и узнаваемым) вверху, на крыше дома – трубу. Из трубы вверх идет дым. Внизу перед избушкой сидит кот. В задании должны быть использованы слова: вверху, внизу, слева, справа, от, за, перед, между, около, рядом и т.д.

Геометрическая форма

«Мастерим геометрические фигуры»

Цель: Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.

Материалы: наборы счетных палочек, веревочки (шнурки)

Ход игры

Воспитатель читает стихи, а дети делают геометрические фигуры из веревочек и счётных палочек.

Жили-были два брата:

Треугольник с квадратом.

Старший – квадратный,

Добродушный, приятный.

Младший – треугольный,

Вечно недовольный.

Тот кричит ему:

- Смотри, ты полней меня и шире,

У меня углов лишь три,

У тебя же их четыре.

Дети из счётных палочек моделируют квадраты и треугольники, затем называют фигуры.

Но настала ночь, и к брату,

Натыкаясь на углы,

Младший лезет воровато

Срезать старшему углы.

Уходя, сказал:

- Приятных, Я желаю тебе снов!

Спать ложился ты квадратом,

А проснешься без углов!

Воспитатель уточняет у детей, какая фигура получится, если у квадрата срезать углы. (Круг). Дети делают круги из веревочек.

Но наутро младший брат

Страшной мести был не рад.

Поглядел – нет квадрата.

Онемел... Стоит без слов.

Вот так месть. Теперь у брата

Восемь новеньких углов!

Дети составляют восьмиугольник. Затем называют все сделанные геометрические фигуры.

«Сложи фигуру»

Цель: составлять модели знакомых геометрических фигур из частей по образцу.

Материал: фланелеграф, модели геометрических фигур.

Ход игры

Воспитатель помешает модели геометрических фигур на фланелеграф, вызывает ребенка, просит его показать и назвать фигуры.

Объясняет задание: «У каждого из вас такие же геометрические фигуры, но они разрезаны на 2 или 4 равные части; если их правильно приложить друг к другу, то получаются целые фигуры». Выполняя задание, дети рассказывают, из какого количества они составили фигуру.

«Кто больше увидит»

Цель: закрепление знаний о геометрических фигурах.

Материал. Фланелеграф, геометрические фигуры.

Ход игры

На фланелеграфе в произвольном порядке размещают различные геометрические фигуры. Дошкольники рассматривают и запоминают их. Ведущий считает до трех и закрывает фигуры. Детям предлагает, как можно

больше назвать геометрических фигур, которые были на фланелеграфе. Выигрывает тот, кто запомнит и назовёт больше фигур. Продолжая игру, ведущий меняет количество фигур.

«Кто быстрее найдет»

Цель: учить сопоставлять результаты зрительного и осязательно-двигательного обследования геометрических фигур.

Материал. На полочках развешены модели геометрических фигур. На 3 полосках - модели этих же фигур, но меньшего размера. Подносы закрыты салфетками.

Ход игры

На подставке расставлены модели геометрических фигур. Воспитатель говорит детям: «Сейчас мы поиграем в игру «Кто быстрее найдет». Те, кого я вызову, должны найти на ощупь под салфеткой такую же фигуру, на какую я укажу. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее». (Вызывает сразу по 3 человека).

Величина

«Посадим ели»

Цель: Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз.

Материалы: счетные палочки, ватман, рисованный домик и ели.

Ход игры

Воспитатель показывает детям изображение дома и «сажает» возле него ель. Затем предлагает ребятам подобрать ели такой же высоты (из предложенных на подносе) для озеленения двора.

Предварительно уточняет: «Как узнать высоту ели? (Измерить). Чем можно измерить высоту ели? (Палочкой, она будет являться условной мерой). Как вы думаете, сколько раз уложится счётная палочка в высоте ели?»

Вызванный ребенок измеряет высоту ели (без остатка).

Воспитатель спрашивает у детей: «Чему равна высота ели? (Двум счётным палочкам). Какой высоты нужно подобрать ели для озеленения двора? (Высота ели должна быть равна двум счётным палочкам.)»

Воспитатель уточняет правила измерения: «Приложите меру к основанию ели и отметьте конец меры. К этой точке опять приложите меру. И так до конца ели».

Дети подбирают ели заданной высоты, измеряя их палочкой.

Выбранные ели дети наклеивают вокруг дома на ватман.

«Найдем шарфики для Незнайки и Карандаша»

Цель: Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу.

Материалы: фланелеграф, плоскостные изображения предметов одежды Незнайки (шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины).

Ход игры

На детских кроватках и у воспитателя на столе разложены наборы шарфиков (по 4 шт.) одинаковой длины и цвета, но разной ширины. У детей по одному шарфику, равному по ширине одному из четырех шарфиков.

Вызванному ребенку воспитатель предлагает найти шарфик такой же ширины среди шарфиков, лежащих на столе, и проверить правильность выбора путем непосредственного сравнения шарфиков.

Затем воспитатель просит детей запомнить ширину своих шарфиков и найти на кроватках шарфики такой же ширины. Дети проверяют правильность выполнения задания путем непосредственного сравнения шарфиков.

«Кто какого роста?»

Цель: установление отношений между величинами.

Ход игры

Воспитатель вызывает 5 детей разного роста и предлагает им встать по росту за ребёнком самого низкого роста. Когда дети построятся, задает вопросы: «Кто из детей самого низкого роста? Каких детей он ниже? Кто самого высокого роста? Каких детей он выше? Сравнивает рост детей, стоящих рядом. Кто выше, Коля или Лена? Лена или Вера?» Затем предлагает решить задачи.

1. В старшую группу ходят Юля, Боря, и Маша. Юля выше ростом. Бори. А Боря - выше Маши. Кто из этих ребят самого высокого роста? Самого низкого? Почему вы так думаете?

2. Коля выше Юли, Наташа - ниже Юли. Кто из детей самого низкого роста? Почему вы так думаете? Расскажите.

Комплекс дидактических игр как средства подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе

Блок третий

«Найди растение»

Дидактическая задача: умение находить растение по карточке-определителю (на карточках схематично изображены основные признаки растения); уметь найти его в уголке природы и определить название.

Игровое действие. Поиск предмета по описанию.

Правила игры. Показывать узнаваемое растение можно только по сигналу воспитателя, выслушав его описание.

«Живое — неживое»

Дидактическая задача: Формировать умение различать предметы с живой природой и неживой природой

На столе лежат картинки, помогите их разделить. На один мольберт поставьте предметы с живой природой, на другой—неживой природой. *(дети расставляют и объясняют: живая природа—это что движется, растет, развивается, умирает и размножается; неживая; если не природа, то почему они так думают, потому что сделано руками человека.)*

«Отгадай, что за растение»

Дидактическая задача: Формировать умение находить растение по перечисленным признакам.

Игровое действие. Поиск предмета по загадке-описанию.

Правила игры. Показывать растение можно только рассказа воспитателя по его просьбе.

«Загадай, мы отгадаем»

Дидактическая задача: Развивать умение описывать растение и находить его по описанию.

Игровое действие. Загадывание и отгадывание загадок о растениях.

Правила игры. Описать растение, нужно не называя его.

«К названному растению беги»

Дидактическая задача: Учить быстро, находить названное растение.

Игровое действие. Соревнование кто быстрее найдет растение.

Правила игры. Бежать можно только после сигнала воспитателя.

«Собери цветок»

Дидактическая задача: Развивать логическое мышление; закреплять знание комнатных цветов.

Игровое действие. Соревнование кто быстрее соберет картинку-пазл комнатного растения.

Правила игры. Собирать можно только после сигнала воспитателя.

«Где спрятался зайчонок?»

Дидактическая задача: Найти предмет по перечисленным признакам.

Игровое действие Поиск спрятанной игрушки.

Правила игры. Смотреть, куда воспитатель прячет игрушку, нельзя.

«Чего не стало?»

Дидактическая задача: Назвать растение по памяти (без зрительного контроля).

Игровое действие. Отгадать, какого растения не стало.

Правила игры. Смотреть, куда убирают растение, нельзя.

«Опишите, я отгадаю»

Дидактическая задача: Найти растение по описанию взрослого или ребенка.

Игровое действие Угадывание растений по загадке-описанию.

Правила игры. Описывать растение, нужно не называя его.

«Продайте то, что назову»

Дидактическая задача: Найти растение по названию.

Игровое действие Выполнение ролей покупателя и продавца.

Правило. Покупатель должен назвать растение, но не показывать его. Продавец находит растение по названию.

Магазин «Цветы»

Дидактическая задача: Описать, найти и назвать растение по характерным признакам

Правила игры. Назвать отдел и описать растение, не говоря, как оно называется.

«Украсим комнату»

Дидактическая задача. На основе представлений о необходимых условиях существования различных комнатных растений развивать экологическое мышление и творческие способности детей.

Игровое действие. Каждый участник должен выбрать комнатное растение и правильно поместить его в комнате.

Домино «Мы из Красной книги»

Дидактическая задача. Развивать мыслительные операции (сравнения, обобщения) на основе представлений детей об охраняемых законом России растениях.

Игровое действие. Каждый участник должен выбирать карточки с изображением растений занесенных в Красную книгу.

Правила игры. Участвуют 4 ребенка; каждый участник берет по 6 карточек. Выигравшим считается тот, кто первым положит все свои карточки.

«Собери букет»

Дидактическая задача. Научить подбирать сочетания цветов; закрепить знание основных цветов спектра; развивать аналитико-синтетическое мышление; закреплять представление об особенностях внешнего вида и знание названий цветов.

Игровое действие. Каждый участник должен собрать букет из цветов определенного цвета и оттенка. Каждый участник должен собрать букет из определенного количества цветов (5-7 штук)

Конспект непосредственно – образовательной деятельности по развитию речи у детей старшего дошкольного возраста

Цели: Формировать умения обобщать, классифицировать. Расширять словарный запас через участие в словесно-речевых играх. Упражнять в делении слова на слоги, в подборе антонимов и синонимов. Формировать представление о фантазии, развивать целостное восприятие народных сказок, образное представление, эмоциональную сферу детей.

Задачи: Правильно формулировать своё отношение к друзьям, родителям. Воспитать добрые чувства, взаимопомощи и сопереживания в сложившейся ситуации. Воспитать доброжелательность, отзывчивость, доброту, уважение к окружающим. Развивать потребность к культурному общению. Развивать и совершенствовать все стороны устной речи детей (произношение, словарь, грамматический строй, связная речь). Учить отвечать на вопросы полными ответами.

Материалы и оборудование: солнце с лучиками, запись мелодии «волшебной музыки», колокольчики, машина на пульте управления.

Ход деятельности

Воспитатель: Сейчас мы с вами будем здороваться, но делать это мы будем необычным способом!

Скажем «Здравствуйтесь» руками!

Скажем «Здравствуйтесь» ногами!

Скажем «Здравствуйтесь» глазами

Скажем «Здравствуйтесь» мы ртом – Станет радостно кругом!

Ребятки, я вижу что не у всех еще язычки проснулись, давайте ему поможем, я позвоню в маленький колокольчик, слышите как нежно звучит, как ласково он просит вас проснуться. Ну чтобы уж совсем наши язычки были готовы к работе, ты Даша позвони в большой колокольчик.

Воспитатель: А теперь я проверю, действительно помогли нам колокольчики, или они старались зря.

Речевая разминка:

Шла-шла-шла – осень к нам пришла.

Ила- ила-ила – осень наступила.

Ет -ет – ет- дождь на улице идет.

Ужи -ужи- ужи -на дорогах лужи.

-Да действительно, мои помощники - колокольчики ,старались не зря.

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в сказочную страну Красивой речи. Только никому об этом не говорите. Попадая в эту сказочную страну люди немного меняются. Хотите узнать, как? Тогда в путь. Так как страна необычная, то и в путешествие мы отправимся необычным образом: с помощью фантазии.

-А что такое фантазия?

Дети.(фантазия- это наши мечты, когда мы о чем –то мечтаем, что-то выдумываем то, чего нет на самом деле.)

- Прежде, чем отправимся в это путешествие, давайте вспомним правила:(отвечаем хором)

Дети:

1. Каждый день всегда, везде,
На занятиях в игре,
Громко, четко, говорим,
Никуда мы не спешим.
2. Если хочешь ответить, не шуми,
Только руку подними.

Воспитатель: - Итак, отправляемся в страну Красивой речи.

(Включается сказочная музыка. Детям в руки даю большие воздушные шары) .

Закройте, пожалуйста, глаза. Представьте себе, что мы летим на воздушном шаре сквозь облака. Сверху видим мы леса, поля, слышим журчание реки, чувствуем запах свежего воздуха после дождя. (здесь капельки воды, долетают и до детей) - Эмоциональная разрядка.

2. Основная часть.

-Вот мы и прибыли. Посмотрите, ребята какой красивый домик . – А на воротах – замок. Давайте, его откроем. Наверно жители леса думали ,что дети придут сюда невоспитанные ,которые не правильно разговаривают, и они в страну красивой речи не хотят никого пускать.

Игра «Паутинка добрых слов»

Дети разматывая клубок, передают его друг другу, при этом каждый называет какое-то «доброе слово»

Воспитатель: Ребята вы сказали столько добрых слов, что на душе стало тепло и хорошо, а вам?

И наш замок тоже не выдержал, открылся. Ой, ребята. Красиво здесь ребята, но чего - то не хватает, солнышко не хватает, света.

(Приезжает машина на пульте управления ,маленький персонаж сидит в машине с письмом в руках) .

-Ой, ребята, а здесь письмо!

Дорогие любимые наши ребята, помогите нам! Злые волшебники заколдовали нашу страну:

Все, что есть у нас: наша красивая, волшебная страна , поля, и леса, и дорожки, солнышко.

Помогите нам расколдовать нашу страну!

-Нужно помочь жителям этой страны. Поможем? Да.

- Тогда, отгадайте загадку:

Среди поля голубого, яркий блеск огня большого

Не спеша огонь тот ходит, землю – матушку обходит,

Светит весело в оконце. Догадались это... **Солнце.**

-Только почему-то оно грустное? У него нет лучиков.

-Чтобы расколдовать лучики нужно выполнить задания.

1. задания:

Ребята фотограф запутался ,он хотел сделать семейную фотографию, а рассадить членов семьи он не может .Давайте ему поможем. Дети по одному называют членов семьи .(на слайде они выходят). Посмотрите, солнышко наше заулыбалось и теперь у нас стало уютнее. Ребята ,наш прекрасный город ,нашу любимую Набережную построили наши родители ,дедушки и бабушки, наши дяди и тети. И я уверена, что когда вы станете большими ,вы тоже будете стараться чтоб ваш город стал еще больше и красивее.

Игра фантазия « Мешочек мечтаний»

(Воспитатель дает детям мешочек)

Давайте от всего сердца помечтаем о том, что я сделаю для родного города когда стану большим. *(рассказы детей)*

Я верю, что ваши мечты сбудутся, что вы всегда будете любить и помнить « милый сердцу уголок», для которого вы мечтаете сделать столько хорошего и прекрасного. Я предлагаю вам подойти к эскизу нашего города и вы на свое усмотрение украсите его. Сделать город как вы и мечтали более красивым и уютным

(дети подходят к плакату и украшают его разными насаждениями из цветов, деревьев, зданий).

Какие вы молодцы, в нашем городе появилась еще одна улица. Как же мы ее назовем? (Улица Будущего)

Пальчиковая игра« Люблю по городу я шагать...».

Дети «шагают» пальчиками по столу.

Люблю по городу я шагать,

Люблю смотреть,

Люблю считать.

Набережная – раз (на каждое название загибают по одному пальцу),

Советская – два,

Три – фонтан-красавец,

А четыре – наш ДК

Пять – по парку я гуляю,

Всякий уголок в нем знаю,

Шесть – в ледовый я хожу,

Там с ребятами дружу.

Семь, конечно, наш детсад,

Каждый побывать в нем рад!

Восемь – детская площадка – Здесь качели и лошадка.

Девять – это магазин, Много ярких в нем витрин.

Десять – из-за поворота вижу школьные ворота.

Очень любим мы наш город (разжимают кулачки),

Он красив и вечно молод.

(Мальвина заходит в руках указка, показывая картинки с УМК, задавая вопросы гостям, идет и видит детей, подходит)

-Ну вот же, все хотят заниматься, а Буратино, как всегда, спрятался куда то ,(посматривая по сторонам).Так охота кого-нибудь поучить .Вы не видели его. Ну и ладно, пусть останется незнакомой. Тогда я вас поучу.

- В стране Красивой речи живут удивительные дети, они любят играть в эту игру , а мне интересно вы справитесь с заданием.

Дидактическая игра:

«Назови одним словом»

- Кепка, шапка, фуражка, берет, пилотка.
- Диван, стул, стол, кровать, шкаф.
- Помидор, огурец, морковь, свекла, лук, перец.
- Набережная, ДК, Олимп, Советская.
- А, б, в, п.
- Повар, шофер, плотник, продавец, врач.
- 1, 2, 4, 5, 7, 8, 0

Мальвина: Я так и думала что в страну Красивой речи попадают только умные и старательные дети .Пойду я все таки, и найду Буратино и заставлю его заниматься. Ой чуть не забыла ,у меня для вас есть бесплатные, пригласительные билеты. Вы можете пригласить в нашу страну своих мам, пап, дедушек и бабушек. (уходит)

Воспитатель: А мы с вами покатаемся на волшебной карусели . Дорогие мои ребятки, детям нельзя без родителей далеко ходить, поэтому вы приходите на Набережную со взрослыми да? (Воспитатель спрашивает детей). – Маша ты с кем пришла на карусели? С мамой. Артем ты с кем пришел на Набережную? Данил, а ты с кем будешь кататься?

Дидактическая игра: «Скажи ласково».

Воспитатель: В семье все друг друга называют ласково, нежно, потому что друг друга любят. Как можно назвать ласково дочь?

Дети при помощи воспитателя образуют слова

Дочь — доченька, дочурка

Сын – сынок, сыночек.

Папа – папочка, папенька

Дед – дедушка, дедуля

Бабушка – бабулечка

Сестра – сестрёнка

Внук – внучок

Внучка – внученька

Брат – братишка

Воспитатель подводит итог: Замечательно, как много вы знаете ласковых слов.

Вы порадовали меня. Оказывается, вы очень ласковые и добрые по отношению к своей семье.

(Загорается гирлянда)

Воспитатель: Посмотрите дети мы с вами своей красивой ,правильной речью, душевными словами растопили злое сердце волшебника и он расколдовал нашу страну Красивой речи. Теперь жители страны могут жить спокойно, не бояться и радоваться, что к ним приходят в гости такие умницы как вы. Давайте мы тоже превратимся в волшебников, только не злых ,а в добрых и сделаем так ,чтоб наша страна не только засияла , но и зацвела .Я вам в этом помогу. Сделаем чудесные тюльпаны, которые украсят нашу страну Красивой речи.

(Делают оригами цветы тюльпаны и старят на набережной)

Смотрите, дети как у нас здесь красиво стало. Пусть сюда приходят дети ,и если они пришли грустные, то волшебной стране станет весело, и они уйдут веселыми, кто не умел красиво правильно говорить, тот заговорит красиво и правильно, а кто не улыбался ,тот заулыбается, кто придет больным поправится, Добро пожаловать.

-Молодцы, жители этой необыкновенной страны говорят вам: «Огромное спасибо! »

-Отправляемся домой, закрываем глаза и представьте себе, что мы летим на воздушном шаре сквозь облака. Сверху видим мы леса, поля, слышим журчание реки, чувствуем запах свежего воздуха после дождя. Звучит музыка.

-Вот и прибыли мы в детский сад и наше путешествие закончилось. Спасибо Мои дорогие ребятки, вы у меня самые умные, самые хорошие!

**Конспект непосредственно – образовательной деятельности по
формированию математических представлений у детей старшего
дошкольного возраста**

«Количество и счет».

Цель: формирование количественных представлений и навыков счета у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. тренировать умение считать в пределах десяти в прямом и обратном порядке, умение составлять числовой ряд;
2. формировать понимание отношений рядом стоящих чисел (в пределах 10);
3. закрепить последовательность дней недели и навыки порядкового счета;
4. развивать логическое мышление, память, внимание;
5. воспитывать самостоятельность, желание прийти на помощь в трудную минуту, чувство сопереживания умение слушать и выполнять поставленную задачу.

Материал и оборудование:

Мяч, счетные палочки, числа от 1 до 10, карточки с цифрами, прописи, простые карандаши.

Методы и приемы: игровой (дидактическая игра «*Построить цифры в ряд*», «Дни недели», «Который по счету?», физкультминутка), словесный (объяснение, указание, пояснение, вопросы, загадки, поощрение, педагогическая оценка), наглядный (раздаточный материал (геометрические фигуры), иллюстративный материал показ,), практический (выполнение детьми заданий, анализ, самоанализ, рефлексия).

Предварительная работа:

- закрепление навыков счета в прямой и обратной последовательности от 0 до 10 и обратно, разучивание четверостиший о числах и цифрах.

Индивидуально-дифференцированный подход:

-самостоятельное выполнение заданий, объяснение, самоанализ, выполнение заданий с помощью воспитателя

Ход деятельности

Воспитатель: Ребята! Нам сегодня принесли письмо. Прочитаем его?

Дети: - Да

Воспитатель: «Дорогие ребята! Пожалуйста, помогите! Я попал в город Цифроград и потерялся. Чтобы выбраться из города нужно правильно выполнить задания. Пожалуйста, помогите! Подсказки в конвертах. Незнайка». Ну что, ребята, поможем Незнайке найти дорогу домой?

Дети: Да.

Задание № 1. «*Построить цифры в ряд*»

Воспитатель: - Ребята, цифры по дороге все перепутались и теперь не могут найти свое место. Как мы можем им помочь?

Дети: Надо расставить числа друг за другом и посчитать их.

Воспитатель: Правильно.

(Дети по одному выходят, берут число называют его и ставят на свое место).

-Давайте проверим правильно ли вы расставили числа. Один начинает считать другой продолжает.

Воспитатель: Сколько всего чисел пришло к нам в гости?

Дети: Десять.

Воспитатель: Дима, посчитай пожалуйста числа слева на право. Молодец.

Маша, посчитай пожалуйста числа с права налево. Молодец.

Как называется счет слева на право?

Дети: Прямой счет

Воспитатель: А с права налево?

Дети: Обратный счет.

Воспитатель: Назовите какое число мы поставим между числами 4 и 6 (*пять*), 5 и 7(*шесть*),

2 и 4 (*три*), 3 и 5 (*четыре*). Молодцы!

-Назовите число, которое больше числа 7 на 1 (*восемь*), числа 4 на1 (*пять*), числа 5 на 1 (*шесть*). Хорошо!

Задание № 2.

Воспитатель: Сейчас я предлагаю вам встать в круг и поиграть в игру «*Живая неделя*»

У детей карточки с кругами (от 1 до 7). По заданию ведущего дети под музыку выполняют различные движения. По ее окончании выстраиваются в ряд в соответствии с количеством кругов на карточке, обозначающих дни недели. Проверка осуществляется переключкой. Игра повторяется 2-3 раза со сменой карточек.

Молодцы!

Задание № 3. «*Задачи в стихах*»

1. Четыре гусенка и двое утят
В озере плавают, громко кричат.
А ну, посчитай поскорей,
Сколько всего в воде малышей?

Дети: Шесть.

2. Семь веселых поросят
У корытца в ряд стоят.
Два ушли в кровать ложиться –
Сколько свинок у корытца?

Дети: Пять.

3. С неба звездочка упала,
В гости к детям забежала.
Три кричат вослед за ней:
«Не забудь своих друзей!»
Сколько ярких звезд пропало,
С неба звездного упало?

Дети: Четыре.

4. Пять цветочков у Наташи
И еще два дал ей Саша.
Кто тут сможет посчитать,
Сколько будет два и пять?

Дети: Семь.

5. Привела гусыня-мать
Шесть детей на луг гулять.
Все гусята, как клубочки:
Три сынка, а сколько дочек?

Дети: Три.

Воспитатель: Все загадки отгадали и немного мы устали.

Предлагаю вам размяться и продолжим заниматься.

Задание № 4. Игра «Молчанка».

Воспитатель: Я вам буду задавать вопросы, а ответ на вопросы вы мне будете показывать карточкой с цифрой. Самое главное условие - говорить в этой игре нельзя, можно только показывать карточку.

1. Сколько пальцев на правой руке?

2. На крыльце сидит щенок,
Греет свой пушистый бок,
Прибежал еще один.

И уселся рядом с ним.

3. Сколько ушей у двух мышей?

4. Сколько раз в году бывает День Рождения?

5. Сколько углов в треугольнике?

Все верно, показали. Молодцы.

Задание № 5 . «Лабиринт»

Воспитатель: Ребята, перед нами лабиринт, если мы его сможем правильно пройти, то поможем Незнайке найти дорогу из города Цифрограда, и он сможет попасть домой. Всё очень перепутано, все дороги переплетаются, много ловушек, разных цифр и букв; но есть одна подсказка – если мы последовательно соединим цифры друг с другом, то сможем найти правильную дорогу, и поможем Незнайке. Давайте попробуем.

Дети: каждый по очереди соединяет цифру с последующей

Воспитатель: Молодцы! Вы нашли выход из Цифрограда! Теперь давайте отправим Незнайке эту подсказку, и он сможет попасть домой! (*запечатываем в конверт*)

- Ребята! Вы Молодцы. Вы помогли Незнайке! решили много заданий. А что вам запомнилось больше всего? что понравилось?

Дети: дают ответы

Воспитатель: У нас остался еще конверт. Давайте посмотрим что в нём (в конверте сюрпризы – звездочки с надписью «Самый умный»)

Ребята, вы все сегодня хорошо работали, поэтому все получаете награду, которую приготовил вам Незнайка.

До новых встреч!

**Конспект непосредственно – образовательной деятельности для детей
старшего возраста направленный на познание окружающего мира
«Мир вокруг нас»**

Цель: Познакомить с понятием *«природа», «живая природа», «неживая природа»*.

Образовательные задачи:

- создать условия для исследовательской активности детей, формирование элементарных знаний и понятий о явлениях природы;
- учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя по предметным картинкам, развивать речь через художественное слово;
- научить различать и отбирать, предметы, живой и неживой природы, подвести к понятию *«природа»*;
- познакомить и обобщить знания детей о живой и неживой природе.

Развивающие задачи:

- развивать интеллектуальные способности, воображение, творческие способности, элементы логического мышления, память.

Воспитательные задачи:

- воспитывать познавательный интерес к окружающему миру, желание сохранять и заботиться о нем, воспитывать понятие о взаимосвязях живой и неживой природы.

Материал к занятию:

- сюжетные картинки о природе на каждого ребенка;
- картинки;
- слайды;
- макет вулкана.

Технические средства обучения:

- Мультимедийное оборудование: экран, проектор, флешка с записью муз. произведений, слайды.

Оборудование: салфетки, макеты тюбетеек, столы, магниты, магнитные доски, макеты двора и домиков, искусственный снег.

Словарная работа:

- Обогащение словаря: вулкан, лава, магма, извержение.

Предварительная работа:

Подготовка и изготовление наглядного демонстрационного материала, подбор опытов, разработка дидактических игр, подготовка раздаточного материала, подбор слайдов, музыки.

Ход деятельности

Воспитатель:

Здравствуйтесь, ребятки!

«Посмотри мой милый друг
Что находится вокруг
Небо синее – голубое,
Солнце светит золотое,

Ветер листьями играет
Тучка в небе проплывает
Поле, речка и трава
Горы, воздух и листва,

Птицы, звери и леса,
Гром, туманы и роса
Человек и время года-
Это всё вокруг...

Ответы детей: Природа.

- Ребята, вы знакомы со словом природа, что оно означает? *(ответы детей)*

- Всю природу Земли можно разделить на два огромных мира: мир живой природы и мир неживой природы.

- Что относится к миру живой природы? – *(это растения, животные, насекомые, птицы, рыбы)*.

- Живая природа — это все, что растет, дышит, питается, развивается.

Неживая природа — это все то, что не дышит, не растет, не развивается. Это все, что нас окружает — луна, солнце, горы, вода, камни, воздух и др.

- Как вы думаете, человек и все живые организмы могут жить без неживой природы? Почему? *(ответы детей)*

- Правильно, ни человек, ни все живые организмы не могут жить без воздуха, без воды, без солнца, без питания.

Чтоб природе другом стать
Тайны все её узнать,
Все загадки разгадать,
Научитесь наблюдать,

Будем вместе развивать у себя внимательность,
А поможет всё узнать наша любознательность.

- Сегодня мы с вами более подробно поговорим о некоторых объектах неживой природы. Я буду загадывать загадки, а вы постарайтесь их отгадать.

Загадки и слайды

1. -Ну-ка, кто из вас ответит:
Не огонь, а больно жжет,
Не фонарь, а ярко светит,
И не пекарь, а печет. (*Солнце*)

Солнышко – это яркая звезда, оно появляется каждый день во время рассвета, а исчезает вечером после заката.

2. — Знают взрослые и дети,
Что не солнце ночью светит.
Круглолица и бледна,
Среди звезд всегда она.

-Луна – это спутник Земли, она такая же круглая, как наша планета, только намного меньше размером. (*Слайд №5*)

3. Пушистая вата,
Плывёт куда-то.
Чем вата ниже,
Тем дождик ближе. (*Облака*)

-Это скопление крошечных капелек воды или малюсеньких льдинок, в зависимости от времени года. Водяной пар всегда есть в воздухе. Вода постоянно при любой температуре, испаряется с поверхности водоемов, почвы, листьев и стеблей растений, поднимается вверх, и таким образом на небе возникают облака.

4. -Мочит поле, лес и луг,
Город, дом и всё вокруг!
Облаков и туч он вождь,
Ты же знаешь, это – (*Дождь*)

- Когда в облаках накапливается много воды они становятся темными, тяжелыми превращаются во что? (*тучи*), словно нависают над нами и тогда что начинается?

Спрятаться от дождя можно под любым навесом и крышей или под зонтиком

5. — На минутку в землю врос
Разноцветный чудо-мост.
Чудо-мастер смастерил
Мост высокий без перил.

- После сильного дождя или грозы иногда можно наблюдать радугу. Это оптическое явление природы, когда яркий солнечный свет разбивается на несколько разных цветов. Каких? (*красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый*).

Игра «Живое—неживое»

На столе лежат картинки, помогите их разделить. На один мольберт поставьте предметы с живой природой, на другой—неживой природой. (*дети расставляют и объясняют: живая природа—это что движется, растет, развивается, умирает и размножается; неживая; если не природа, то почему они так думают, потому что сделано руками человека.*)

- А сейчас мне хочется загадать вам еще одну загадку:

Ото сна гора проснулась
Забурлила, закипела.
И из шапки вверх взметнулось
Много дыма, сажи, пепла.

Лаву льёт, как мёд, густую.

Гору как назвать такую? (*Вулкан*)

- Он представляет собой гору, в верхней части которого есть углубление — называемое вулканическим кратером. В самой толще горы находится канал, его называют жерлом. Он ведет в особую подземную пещеру – очаг магмы. Магма – расплавленное, очень горячее вещество.

Вносится макет вулкана.

- Хотите увидеть извержение вулкана? Попробуем это сделать.

Во время проведения опыта читаю стихотворение:

Не гора, а великан –
Огнедышащий вулкан!
Лаву извергает он,
Что сжигает горный склон,

Извергает камни, газы, -

Небеса темнеют сразу.
Пепел, ядовитый дым,
Поднимаются над ним.

Слышится подземный гул,
Словно великан уснул,
И храпит и видит сон,
Как велик и страшен он.

- Ребята, горы бывают разные, посмотрите на картинку. На вершине этой горы лежит что-то белое, как вы думаете, что это?*(Снег)*

- Это снег, и поскольку горы очень высокие и там очень холодно, снег не тает.

- Ребятки, а вы знаете, из чего состоит снег? *(из снежинок)*

- Как образуются снежинки? *(ответы детей)*

Раньше думали, что снег – это замерзшие капельки воды. Но это не так. Ученые разгадали тайну рождения снежинок. Снежинки образуются из водяных паров, которые поднимаются очень высоко над землей, где царит вечный холод. Из водяных паров вначале образуются крохотные льдинки – кристаллики. Это еще не снежинки, которые падают на землю, они еще очень малы. Этот кристаллик все время растет и превращается в снежинку.

- Ребятки, какое время года сейчас? *(Зима)*

- Вы любите зиму, игры со снегом?

- Что можно сделать из снега на улице, в какие игры играть?

- Можно ли играть снегом в группе? Почему? *(растает)*

- Я хочу предложить вам поиграть с волшебным снегом, который не будет таять не в группе, не у вас в руках.

Вносятся 2 макета двора, дети делятся на 2 подгруппы.

-Посмотрите, это маленький двор с домами, парком, деревьями. Я вам предлагаю украсить детскую площадку постройками из снега.

Дети работают.

Есть на земле огромный дом
Под крышей голубой,
Живут в нем солнце, дождь и гром,
Лес и морской прибой.

Живут в нем птицы и цветы,
Веселый звон ручья.
Живешь в том светлом доме ты,
И все твои друзья.

Куда б дороги не вели,
Всегда ты будешь в нем.
Природою родной земли,
Зовется этот дом.

Консультация для воспитателей «Подготовка детей к школе»

Чтобы ребенок хорошо учился в школе необходимо учитывать несколько факторов.

Во - первых, психологическая заинтересованность ребенка в обучении. Для этого надо помнить о том, что настроение детей напрямую зависит от настроения взрослого. Поэтому, начиная занятия, воспитатель должен излучать радость как от предвкушения чего-то занятного, веселого и важного. Обучающий взрослый должен помнить, что у большинства детей на начальном этапе обучения работоспособность не высока, внимание быстро истощается. Поэтому каждые 10-15 минут нужно проводить физкультминутки. Завершать образовательную деятельность следует на оптимистической ноте, отмечать даже малейшие достижения детей, выражать свою радость и уверенность в дальнейших его успехах. Очень полезно рассказать при ребенке о его успехах родителям.

Одним из ведущих мотивов в жизни детей дошкольного возраста является стремление к положительным взаимоотношениям с взрослым. Именно поэтому дети очень чувствительны к оценкам своей деятельности со стороны. Непосредственный интерес к образовательной деятельности, положительные оценки взрослых стимулирует ребенка продолжать обучение. Поэтому воспитатель должен быть снисходительным, великодушным, щедрым на похвалу и ласку.

Во-вторых, сформированные волевые качества стимулируют развитие мыслительной деятельности.

Подготовка к школе проходит в таких видах деятельности, как: обучение грамоте, развитие речи, ознакомление с окружающим миром, математике. Все остальные предметы также имеют огромное значение (ИЗО, музыка, аппликация и т.д.).

Обучая детей грамоте необходимо четко помнить следующее:

В основе обучения чтению - не буква, а звук. Прежде чем показать ребенку новую букву, следует научить его слышать звук в слогах, в словах. На протяжении всего периода обучения следует называть звуки и соответствующие им буквы одинаково, то есть, как звучит звук.

Вторая грубая ошибка заключается в обучении побуквенному чтению, то есть ребенок сначала называет буквы слога А! У!- и только после этого считает слог АУ! Этот навык неправильного чтения очень стойкий и исправляется с большим трудом. Правильное чтение - это чтение слогами. И пусть в начале обучения ребенок сколько угодно читает (тянет) первую букву слова, пока не сообразит, какая буква следующая. Одновременно ребёнок переводит пальцем с буквы на

букву. Лишь бы он не останавливался после первой буквы, лишь бы он прочитал слитно буквы слога.

Развитие речи дошкольников в детском саду осуществляется во всех видах деятельности: на занятиях по обучению грамоте, по ознакомлению детей с окружающим, с природой, с художественной литературой, а также вне занятий: в играх, труде, повседневной жизни. Специальные занятия по развитию речи включают в себя формирование звуковой культуры речи, обогащение, закрепление, активизации словаря, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи, формирование элементарного осознания некоторых языковых явлений. Развитие связной речи сочетается с грамматической и словарной работой или с формированием грамматического строя речи и воспитанием звуковой культуры речи или со словарной работой и воспитанием звуковой культуры речи. Такое разграничение условно, так как словарная работа и формирование грамматического строя речи тесно связаны; воспитание звуковой культуры речи осуществляется и при выполнении детьми специальных упражнений, и при выполнении заданий по развитию речи, и т.п. В зависимости от уровня речевого развития воспитатель может изменять удельный вес тех или иных задач. Так, если многие дети нечетко произносят определенные группы звуков, воспитатель усиливает работу над формированием произношения этих звуков, сокращая те задания, которые дети выполняют успешно. Если дети достаточно хорошо владеют пересказом воспитатель дает больше заданий на рассказывание по картине, на творческое рассказывание.

Что касается математики, то воспитатель, обучая детей старшего дошкольного возраста, должен помнить, что формированию у детей элементарных математических представлений способствуют методические приемы, сочетание практической и игровой деятельности, решение проблемно - игровых и поисковых ситуаций.

Основной упор делать на решение поставленных задач, выбор ими приемов и средств, проверки правильности решения. Обучение должно включать как прямые, так и опосредованные методы, которые способствуют не только овладению математическими знаниями, но и общему интеллектуальному развитию дошкольников.

Непосредственно - образовательная деятельность по математике должна предполагать различные формы объединения детей (пары, малые группы, вся группа) в зависимости от целей учебно - познавательной деятельности, что воспитывает у дошкольников учебно - коллективные навыки взаимодействия со сверстниками, коллективной деятельности. Так же, должны использоваться разнохарактерные дидактические игры, это облегчит выработку устойчивых математических навыков (в т.ч., навыков счета от 0 до 20; сложением и вычитанием; понятиями «больше» и «меньше», «четный» и «нечетный»; с местом числа в числовом ряду; геометрическими фигурами; способом образования чисел второго десятка; составлением и решением задач).

Что касается ознакомления с окружающим миром, то проводя занятия по знакомству с явлениями общественной жизни и воспитанию интереса и любви к родной стране, надо помнить, что в старшем возрасте углубление и расширение знаний по этим вопросам будет более существенно, используя такие методы и приемы, как экскурсии. Можно проводить и заочную экскурсию - на интерактивной доске. Например, во время заочной экскурсии на стройку детям дается общее представление о широком размахе строительства в стране (строят дома, школы...), о разных строительных профессиях (кровельщик, каменщик, маляр, плотник...). Дети знакомятся с основными этапами строительства (закладывается фундамент, возводятся стены и перекрывается крыша, ведутся отделочные работы), разъясняется роль машин и механизмов. Обращается внимание на качество работы строителей и важность их труда. Закрепить материал рекомендуется с помощью конструирования, лепки, рисования или аппликации на конкретную тему.

По изучению тем по неживой природе надо помнить, что в основе процесса ознакомления с явлениями неживой природы должны лежать действия с реальными предметами, наблюдения за явлениями природы, опыты и эксперименты. Если детям просто говорить, что снег грязный, в нем много частичек пыли и др., то дети не запомнят это, а вот если показать, каким был снег в блюдечке, и что с ним стало после того, как снег растаял, то все увидят, что снег действительно грязный.

Знакомясь с объектами живой природы, воспитание бережного отношения к растениям и животным осуществляется в повседневной жизни во время кратковременных наблюдений на участке детского сада, которые сочетаются со свободной беседой. Личный пример заботы о растениях или животных это лучшее воспитывающее средство для детей.

А углубление и закрепление знаний осуществляется более действенно, если деятельность проводится в игровой форме с использованием наглядности, дидактических игр, физкультминуток (соответствующих теме), игр малой подвижности.

Таким образом, успешность подготовки детей к школе зависит от умелой организации занятий, от личностных качеств воспитателя и индивидуальных особенностей ребенка.

Консультация для воспитателей

Роль дидактических игр при обучении грамоте, как условие повышения качества образования дошкольника

Дошкольное детство - короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребёнок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста - игра, в процессе которой развиваются духовные и физические силы ребенка, внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Кроме того, игра - это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта.

В игре ребёнок приобретает новые знания, умения, навыки. Игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие дошкольника в целом. С помощью дидактических игр дети учатся сравнивать и группировать предметы, как по внешним признакам, так и по их назначению, решать задачи; у них воспитывается сосредоточенность, внимание, настойчивость, развиваются познавательные способности.

Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях обучения и воспитания детей. Они направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребёнка.

Дидактическая игра как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное).

Дидактические игры - это не только средство интеллектуального развития, средство развития познавательных психических процессов, но еще и игровая форма обучения, которая достаточно активно применяется на начальных этапах обучения.

Во время игры ребёнок полноправный участник познавательной деятельности, он самостоятельно ставит перед собой задачи и решает их.

Для ребёнка дидактическая игра - это не беззаботное и легкое время препровождение: играющий отдает ей максимум энергии, ума, выдержки, самостоятельности.

Обучение грамоте в дидактической игре ребёнок облекается в формы, непохожие на обычное обучение: здесь и фантазия, и самостоятельный поиск ответов, и новый взгляд на известные факты и явления, пополнение и расширение знаний и умений, установление связей сходства и различия между отдельными событиями. Но самое важное - не по необходимости, не под давлением, а по желанию самих детей во время игр происходит многократное повторение материала в его различных сочетаниях и формах. Кроме того, игра создает атмосферу здорового соревнования, заставляет дошкольника не просто механически припоминать известное, а мобилизовать все знания, думать, подбирать подходящее, отбрасывать несущественное, сопоставлять, оценивать. В дидактической игре участвуют все дети группы. Победителем чаще бывает не тот, кто больше всех знает, а тот, у кого лучше развито воображение, кто умеет наблюдать, быстрее и точнее реагировать на игровые ситуации.

Дидактическая игра, являясь методом обучения, предполагает две стороны: воспитатель объясняет правила игры, подразумевающие учебную задачу; а дети, играя, систематизируют, уточняют и применяют полученные ранее знания, умения, навыки, у них формируется познавательный интерес к предмету

Ребёнок начинает пользоваться родным языком почти с раннего детства, но он не осознает тех способов, с помощью которых осуществляется его речь. Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее благоприятный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Развитие речи детей – одна из ведущих задач, которую решают дошкольное учреждение или родители. С психологической точки зрения начальный период обучения грамоте – это формирование у ребенка нового отношения к речи. Предметом познания становится сама речь, ее внешняя звуковая сторона.

Ребенок - это будущий школьник. Знания и умения, полученные детьми в процессе занятия по обучению грамоте, будут необходимы ему в будущем.

Обучение грамоте - это целенаправленный, систематический процесс по подготовке к овладению письмом и чтением, который обеспечивает возможность на более раннем возрастном этапе сформировать умение воспринимать речь окружающих, говорить перед товарищами, отвечать на вопросы, спрашивать, пересказывать прочитанное взрослым, рассказывать содержание прочитанных книг, просмотренных фильмов, картин.

Именно дидактическая игра может развить познавательную активность ребёнка на занятиях по обучению грамоте, серьёзный, напряженный труд сделать занимательным и интересным для дошкольника.

В игре ярко проявляются мышления и воображения ребенка, его эмоциональность, активность, развивающая потребность в общении.

Интересная игра повышает умственную активность ребёнка, и он может решить более трудную задачу, чем на занятии.

Игра - это только один из методов, и она дает хорошие результаты только в сочетании с другими: наблюдением, беседами, чтением и т.д.

Играя, дети учатся применять свои знания и умения на практике, пользоваться ими в разных условиях.

Игра - это самостоятельная деятельность, в которой дети вступают в общение со сверстниками. Их объединяет общая цель, совместные усилия к достижению, общие переживания. Игровые переживания оставляют глубокий след в сознании ребенка и способствуют формированию добрых чувств, благородных стремлений, навыков коллективной жизни.

Нередко игра служит поводом для сообщения новых знаний, для расширения кругозора. С развитием интереса к труду взрослых, к общественной жизни, к героическим подвигам людей у детей появляются первые мечты о будущей профессии, стремление подражать любимым героям. Все делает игры важным средством сознания направленности ребёнка, который начинает складываться в дошкольном детстве.

Благодаря особому процессу познания, который осуществляется эмоционально - практическим путём, каждый дошкольник становится маленьким исследователем, первооткрывателем окружающего мира.

С началом обучения грамоте дошкольник приступает к анализу своей речи и узнаёт, что она состоит из предложений, которые в свою очередь состоят из отдельных слов, слова – из слогов, слоги – из звуков. Звуки при письме обозначаются буквами. Поэтому в период обучения грамоте большое место отводится развитию фонематического слуха, умению различать в речевом потоке отдельные слова, позицию и наличие звуков в слове. Развитие речи осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на специальных занятиях по обучению грамоте.

Помните слова детской песенки «Учиться надо весело, чтоб хорошо учиться» Может быть, поэтому так велико стремление детей к обучению, которое приближено к естественной форме их повседневного бытия – игре.

Консультация для воспитателей

«Информационно-коммуникативные технологии при обучении старших дошкольников грамоте»

Один из критериев выпускника в области «Коммуникация» - ребенок должен овладеть всеми средствами звукового анализа слов, определять основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твердый - мягкий), место звука в слове, проявлять интерес к чтению, самостоятельно читать слова.

От того, как ребёнок будет введен в грамоту, во многом зависят его успехи не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом.

Процесс обучения грамоте будет интереснее и эффективнее, если использовать игровые приемы с применением ИКТ, которые позволяют решить следующие задачи:

- образно представить структуру слова;
- научить интонационно, выделять звук в слове, называть слово с заданным звуком, находить позицию звуков в слове и соотносить со схемой;
- определять место звука в слове (начале, середине, конце);
- определять последовательность звуков в слове;
- определять количество звуков в слове;
- изображать гласные и согласные звуки с помощью зрительных символов, различать твердые и мягкие звуки, вычленять словесное ударение, различать ударные и безударные гласные;
- сформировать навыки анализа и синтеза слов и предложений, подбора слов к заданной звуковой модели;
- научить графически изображать предложение, придумывать предложение по схеме;
- отрабатывать навык слогового чтения.

Одним из важных направлений в подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста является формирование навыков звукового анализа и синтеза.

Дети знакомятся сначала не с буквами, а со звуками родного языка. И действительно, без представления о количестве и порядке звуков в слове ребёнок не сможет правильно писать, а, назвав по порядку буквы, но, не умея соединить вместе соответствующие им звуки, малыш не овладеет чтением.

При обучении, как письму, так и чтению, исходным процессом является звуковой анализ устной речи, то есть мысленное расчленение слова на

составляющие его элементы (звуки), установление их количества и последовательности.

Что же такое звуковой анализ? И почему эти навыки должны быть сформированы к началу школьного обучения?

Анализ – это разделение целого на составные части. Звуковой анализ – разделение целого – (целым выступает слово) на составные части – (составные части слова – звуки). Т. е. – звуковой анализ – разделение слова на звуки, из которых оно состоит.

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово глобально, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонетическую, то есть последовательность звуков его составляющих.

Синтез – это соединение частей в целое, а звуковой синтез - соединение звуков в слова. Звуковой синтез лежит в основе процесса чтения.

Прочитать слово – значит по сочетанию отдельных букв, отражающих порядок звуков в слове, синтезировать их так, чтобы они составили реальное, «живое» слово. Полноценный синтез возможен только на основе анализа звуковой структуры слов.

При нарушении синтеза ребёнок не в состоянии из ряда звуков составить слово.

В свою очередь звуковой анализ и синтез у дошкольника не возможен без тонких акустико-артикуляционных дифференцировок и создания устойчивых фонематических представлений о звуках родного языка.

Другими словами: звуковой анализ и синтез должны базироваться на устойчивом фонематическом восприятии.

Фонематическое восприятие – способность различать особенности и порядок звуков, чтобы воспроизводить их в устной речи, а звуковой анализ – способность различать то же самое, но чтобы воспроизводить их на письме.

Поэтому на занятиях по обучению грамоте ставлю перед собой цель:

- сформировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез.

Формирование навыков звукового анализа и синтеза осуществляется в принятой в современной логопедии последовательности:

- выделение в словах первого гласного звука;
- анализ и синтез сочетаний из двух гласных звуков;

- определение последнего гласного звука в словах;
- определение первого и последнего гласного звука в словах;
- определение наличия либо отсутствия в словах звука;
- определение первого согласного звука в словах;
- определение последнего согласного звука в словах;
- определение гласного звука в середине односложных слов;
- синтез односложных слов, состоящих из трех звуков;
- определение позиции согласного звука в словах;
- определение количества слогов в словах;
- синтез двусложных слов, состоящих из двух открытых слогов.

Для дошкольника эти задания сложные, не всегда понятные. В связи с этим, чтобы добиться устойчивого интереса к обучению грамоте создаю презентации с закрепляемым звуком, буквой. Данные презентации использую, как на начальном этапе – знакомство с буквой, звуком, так и на этапе – закрепления. Занятия могут быть, как подгрупповыми, индивидуальными, так и подгрупповыми. Дети помогают исправить ошибки сказочных героев, помогают им справиться с заданиями, тем самым в ненавязчивой форме через игру формируются у детей навыки звукового анализа и синтеза.

Для повышения эффективности коррекционно-развивающей работы на своих занятиях использую ИКТ:

- развивающие компьютерные программы («Домашний логопед. Практический курс», «Учимся говорить правильно», «Уроки Феи правильных звуков. Логопедия для малышей» и др.);
- электронные книги (детские, энциклопедии, справочники и др.);
- мультимедийные диски («Веселая азбука», «Уроки тетушки Совы» и др.);
- собственные презентации и фотоальбомы для занятий, созданные в Microsoft PowerPoint, Paint;
- media Player, Adobe Flash Player для проведения динамических пауз, физкультурминуток и артикуляционной гимнастики;
- готовые цифровые образовательные ресурсы на сайтах интернета;
- для повышения профессиональной компетентности через сеть Интернет (поиск информации, обмен опытом работы, участие в конкурсах, форумах, вебинарах, создание персонального сайта, личной странички на образовательных сайтах, аккаунта и пр.);
- для проведения мониторинга (электронное пособие "Мониторинг речевого развития детей 2-7 лет" серии "Программно-диагностический комплекс", Excel);
- для ведения документации и методической работы (Microsoft Word, Excel, Microsoft Office Publisher).

Информационно-коммуникационные технологии являются эффективным техническим средством, при помощи которого можно значительно обогатить

коррекционно-развивающий процесс, стимулировать индивидуальную деятельность и развивать познавательные процессы детей, расширить их кругозор, воспитать творческую личность, адаптированную к жизни в современном обществе.

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Дидактическая игра как средство подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе» воспитателей муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребёнка – детский сад № 133»

*Акопян Наиры Григорьевны,
Карпенко Натальи Павловны*

Необходимым условием эффективности формирования личности ребёнка является непрерывность, последовательность воспитательно – образовательного процесса. Механизмом обеспечения такой непрерывности является организация преемственности между всеми звеньями образования, в частности между дошкольной образовательной организацией и школой.

Одним из аспектов проблемы преемственности между дошкольной образовательной организацией и начальной школой является поиск оптимальных средств, форм и методов подготовки детей к школе. От того, как будет подготовлен ребёнок к школе, во многом зависит его дальнейшее взросление и формирование личности в целом.

Авторы, отмечая возможности дидактических игр в общей подготовке детей к школьному обучению, предлагают рассматривать их, как средство решения определённых воспитательных задач.

Педагогами определено целевое назначение дидактических игр и упражнений. Представлены три блока дидактических игр:

- дидактические игры, направленные на развитие речи с элементами подготовки детей к обучению грамоте;
- дидактические игры, направленные на развитие логического мышления с использованием математического материала;
- дидактические игры, направленные на познание окружающего мира.

Каждый блок представленных игр направлен на формирование знаний детей в определённом направлении. Игры каждого блока могут рассматриваться, как картотеки практического материала для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Представлены конспекты образовательной деятельности детей с дидактическими играми по каждому из развивающих блоков. Работа строится на основе интеграции различных образовательных областей в соответствии с требованиями ФГОС ДО. Большое внимание уделено формированию правильной речи. В конспектах представлены различные виды художественного слова.

Методическое пособие «Дидактическая игра как средство подготовки детей старшего дошкольного возраста к школе» воспитателей Акопян Наиры Григорьевны, Карпенко Натальи Павловны может быть рекомендовано педагогам дошкольных образовательных организаций, работающих с детьми старшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. Его можно рекомендовать и родителям для работы с детьми в домашних условиях с целью подготовки их детей к школьному обучению.

Рецензент:
ведущий специалист отдела анализа и
поддержки дошкольного образования
МКУ КНМЦ

Т.Г. Соболева

Подпись Т.Г. Соболевой удостоверяю:
Директор МКУ КНМЦ



Ф.И.Ваховский

№ 41 от «27» января 2022

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар



Почетная Грамота
награждается

**Акопян
Наира Тригорьевна**

*воспитатель МБДОУ МО г. Краснодар
«Центр – детский сад № 133»*

*за добросовестный труд, профессиональное
мастерство и высокие результаты работы
в 2020 – 2021 учебном году*

Директор департамента



А.С.Некрасов

*Приказ от 04 июня 2021 № 726
г.Краснодар*

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар



Благодарственное письмо

Воспитателю
МБДОУ МО г. Краснодар
«Центр-детский сад № 133»
Н.Т.Акопян

УВАЖАЕМАЯ

Наира Тригорьевна

Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар в связи с празднованием Дня воспитателя и всех дошкольных работников выражает Вам благодарность за добросовестный труд, значительный вклад в развитие системы дошкольного образования города Краснодара.

Хочется особенно отметить Ваш профессионализм и ответственное отношение к делу.

Желаем Вам успехов и благополучия!

Директор департамента

А.С.Некрасов

Краснодар, 2020

СЕРТИФИКАТ

ВЫДАН

Акопян Науре Григорьевне

**воспитателю
муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребёнка – детский сад № 133»,**

**лауреату муниципального профессионального
конкурса молодых педагогических работников**

«Педагогические вёсны - 2017».

Директор МКУ КНМЦ



Ф. И. Ваховский

г. Краснодар

2017

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200797872

Регистрационный номер № 15555/20

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Акопян Наира Григорьевна

с «11» ноября 2020 г. по «23» ноября 2020 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: "Современные подходы к содержанию и организации образовательной
деятельности ДОО в условиях реализации ФГОС ДО"
(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

в объеме 72 часа
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Основы законодательства РФ в области дошкольного образования	8 часов	Зачтено
ИКТ в образовательном пространстве детского сада в контексте ФГОС ДО	8 часов	Зачтено
Психолого-педагогические основы профессиональной деятельности педагога ДОО в контексте ФГОС ДО	8 часов	Зачтено
Методологические основы системно-деятельностного подхода в профессиональной деятельности воспитателя ДОО в контексте ФГОС ДО	28 часов	Зачтено
Особенности организации образовательного процесса в ДОО по основным образовательным областям в контексте ФГОС ДО	20 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)
(наименование предмета, организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



М.П. *И.с. Ректора* О.Б.Пирожкова
М.П. *Секретарь* Л.В.Головач

Город Краснодар Дата выдачи 23 ноября 2020г.